-inanzamt teuer-Nr

nristian Bilge Lebahn eraphina 3355 Berlin el 0157-753

Michael Vorfeld (Berlin), Musiker und Medienkünstler, spielt Perkussion und selbst entworfene Saiteninstrumente und realisiert elektro-akustische Klangarbeiten. improvisierte Musik und Klangkunst. Michael Vorfeld entwickelt Performances und Installationen mit Klang und Licht, arbeitet mit Fotografie und Film. Er ist Mitglied verschiedener Formationen und kooperiert mit Künstlern aus unterschiedlichen Bereichen. Seine vielfältigen Aktivitäten umfassen umfangreiche Konzert-, Performance- und Ausstellungstätigkeiten in Europa,



www.vorfeld.org

ogbo I raum für bild wort ton gbr

den USA, Asien und Australien.

Musik für Perkussion und selbstentworfenes Saiten-Instrument.

Er ist aktiv in den Bereichen experimentelle Musik,

Gespielt wird ein Set-Up aus unterschiedlichen Perkussionsinstrumenten, einem selbst entworfenem Saiteninstrument und verschiedenen Klangobjekten. Ungewöhnliche Spieltechniken und instrumentale Präparationen vervollständigen das Klangbild und führen den Hörer in eine vielschichtige Hörwelt. Vorfelds Perkussionsmusik ist geprägt von einer unorthodoxen, betont manuellen und rein akustischen Klangerzeugung. Es entsteht eine stark klanglich orientierte Musik mit einem ganz eigenen, unverwechselbaren Charakter.

Michael Vorfeld PERCUSSION +

Music for percussion and self designed string instrument.

A set-up consisting of different percussion instruments, a self-designed string instrument and various sound objects is played. Unusual playing techniques and instrumental preparations complete the soundscape and lead the listener into a multi-layered auditory world. Vorfeld's percussion music is characterized by an unorthodox, emphatically manual and purely acoustic sound production. The result is a strongly sound-oriented music with its very individual, unique character.

Michael Vorfeld is a musician and media artist, plays percussion and self-designed string instruments and realizes electroacoustic sound pieces. He works in the field of experimental, improvised music and sound art, realizing installations and performances with light and sound, and working with photography and film. In addition to his solo activities, he is a member of various ensembles and collaborates with artists who work in many different art forms. Based in Berlin, his list of activities includes numerous concerts, performances and exhibitions in Europe, America, Asia and Australia.

www.vorfeld.org

